

Maturanti vyrazili za Velkým Gatsbym do Divadla na Vinohradech!

Ve čtvrtek 22. ledna 2026 jsme se my, studenti tříd G4.B a G4.C, vydali do Prahy za kulturním zážitkem. V Divadle na Vinohradech jsme zhlédli divadelní adaptaci románu Velký Gatsby od meziválečného amerického autora F. Scotta Fitzgeralda, která nás přenesla do atmosféry bouřlivých dvacátých let a světa okázalých večírků, kde se za přetvářkou skrývá prázdnota, samota i honba za snem, který se možná nikdy nedá doopravdy naplnit. Na akci nás doprovázel pan učitel Jan Bolehovský.

Už při příchodu nás zaujala slavnostní atmosféra divadla. Elegantní prostředí a očekávání publika vytvořily pocit, že nepůjde jen o „povinnou kulturu“, ale o skutečný večer v divadle a nezapomenutelný kulturní zážitek.

Inscenace byla uvedena v autorizované dramatizaci Simona Levyho, v režii Martina Čičváka, v překladu a dramaturgii Vladimíra Čepka. V hlavních rolích jsme viděli Marka Lamboru jako Jaye Gatsbyho a Janu Kotrbatou jako Daisy Buchananovou. Dále vystoupili Ondřej Brousek v roli Nicka Carrawaye, Ondřej Kraus jako Tom Buchanan a Aneta Krejčíková jako Jordan Bakerová. Herecké výkony působily přesvědčivě a dobře vystihly vztahy i napětí mezi postavami.

Představení ukázalo kontrast mezi okázalostí a přepychem na jedné straně a nejistotou a vnitřní prázdnotou na straně druhé. Po skončení byli herci odměněni potleskem a my jsme si odnesli nejen kulturní dojem, ale i námět k přemýšlení o tom, jakou cenu mohou mít sny a iluze. Při zpáteční cestě do Pardubic jsme se všichni ve vlaku shodli na tom, že téma amerického snu, jazzového věku a křehkosti mezilidských vztahů je v současné době stále velmi aktuální. Děkujeme panu učiteli Bolehovskému za doprovod a organizaci celé akce, kterou jsme si náležitě užili, a už nyní se těšíme na další podobné kulturní výpravy.

Anna Ježková (G4.C), Jáchym Špiroch (G4.B)