

Ostře sledované vlaky naživo: Studenti G2.A v Divadle pod Palmovkou

Ve středu večer jsme se my, studenti třídy 2.A s paní učitelkou Klempířovou, vydali na kulturní akci do Prahy. V 19:00 hodin jsme v Divadle pod Palmovkou zhlédli divadelní adaptaci známé novely Bohumila Hrabala s názvem Ostře sledované vlaky. Do divadla jsme dorazili s očekáváním, jak bude toto slavné literární dílo převedeno na divadelní scénu. Inscenace v dramatické úpravě Václava Nývltů a v režii Jakuba Krofky nabídla nejen humorné momenty typické pro Hrabalovu tvorbu, ale také hlubší zamyšlení nad dospíváním, láskou, válkou a lidskou odvahou.

Herecké výkony byly velmi přesvědčivé a dokázaly diváky vtáhnout do děje. Představitel hlavní role Miloše Hrmy Teodor Dlugoš působil autenticky a citlivě zachytil jeho vnitřní nejistotu i postupné dospívání. V dalších rolích se představili např. Igor Bareš, Barbora Vágnerová nebo Petr Reif.

Po skončení hry byli herci odměněni dlouhým potleskem, který jasně ukázal, že se představení publiku líbilo. Návštěva divadla pro nás byla nejen zpestřením výuky literatury, ale také silným kulturním zážitkem, který nám pomohl lépe pochopit význam, nadčasovost a aktuálnost Hrabalova díla.

Divadelní večer jsme si velmi užili a odnesli jsme si z něj mnoho dojmů i podnětů k přemýšlení. Děkujeme paní učitelce třídní za organizaci celé akce a už teď se těšíme na další podobné kulturní akce.

Nela Merklová, Karolína Vašíčková (G2.A)

