

Divadelní představení Robot Radius

Ve čtvrtek 24.11.2022 se žáci z naší školy vydali na cestu do Prahy, konkrétně na Novou scénu Národního divadla, kde zhlédli divadelní představení Robot Radius v podání Laterny magiky. Ta je známá svým přístupem, ve kterém propojuje divadlo s filmem, hudbou, tancem a moderní technologií. Hra samotná je založená na Čapkově R.U.R., kterou se volně inspiruje. V roli posledního člověka se představil performer a mim Radim Vizváry, kterému na jevišti s kytarou sekundoval skladatel Michal Pavlíček. Ústředním motivem hry je volba, kterou musí poslední člověk učinit. Je totiž naživu pouze díky znalosti postupu na oživení neživé hmoty, který roboti potřebují znát ke svému přežití. Jak to však u Laterny magiky bývá, děj není nejdůležitější složkou díla. Tou je estetika a umělecké ztvárnění celé inscenace. Na jevišti se tak objeví dron a část představení se odehrává v rozšířené realitě, se kterou performer v reálném čase interaguje pomocí senzorů na těle a technologie real motion capture. Typické je také zapojení laserů a filmového plátna. Toto představení se nedá srovnávat s čímkoliv, co je k vidění v obvyklých divadlech. Laterna magika nabízí neotřelý pohled na divadlo a přináší tak divákům neopakovatelný zážitek. Ten se nemusí zalíbit všem, ale za pozornost určitě stojí.

