

Dveře dokořán – Žitkovské bohyně

Navzdory této nešťastné době, která nepřeje kultuře, Východočeské divadlo hledá způsoby, jak být se svými diváky v kontaktu. Proto pravidelně otevírá své „Dveře dokořán“ formou živého vysílání na svých facebookových stránkách. V úterý 23. března ve čtyři hodiny takto odvysílali diskuzi k inscenaci Žitkovské bohyně, která bohužel zatím nemohla mít svou premiéru na divadelních prknech, ale je možné ji zhlédnout na internetové platformě Dramox. Inscenace vypráví o ženách obdařených nadpřirozenými schopnostmi, které léčily, zaříkávaly, věštily, ale i škodily.

Diskuzi vedla dramaturgyně Jana Uherová, která má s moderováním bohaté zkušenosti. Jejími hosty byly představitelky dvou hlavních rolí, herečky Jindra Janoušková a Petra Janečková, spolu s autorkou a režisérkou hry Kateřinou Duškovou. V rozhovoru jsme se mohli dozvědět, co ji vedlo k dramatinizaci stejnojmenného románu Kateřiny Tučkové, jak své role vnímají samy herečky nebo jak celá inscenace vlastně vznikala.

Celý rozhovor byl skvěle vedený a o představení padlo mnoho zajímavých informací. Nám už teď jen zbývá věřit, že bude co nejdříve možné na Žitkovské bohyně vyrazit do divadla, abychom si ho mohli užít s tou správnou atmosférou.

Terezie Plašilová G3.C

